

## AN ABSOLUTE DREAM

Chorégraphes: Joyce Plaskett Angleterre Juin 2012

Niveau: Ultra Débutant

Descriptif: Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - Sens de rotation: CCW

Musique: Land of Dreams Rosanne Cash BPM 115

<u>Introduction</u>: Chant (20s) puis 16 temps de guitare (soit environ 28s après le début de la musique)

- 1-8 STEP FORWARD, TOE TOUCH, (STEP BACK, TOE TOUCH) X2, STEP FORWARD, TOE TOUCH.
- 1-2 Pas PD sur diagonale avant D 7 (1) TOUCH PG à côté du PD (2)
- 3-4 Pas PG sur diagonale arrière G ∠ (3) TOUCH PD à côté du PG (4)
- 5-6 Pas PD sur diagonale arrière D 🗵 (5) TOUCH PG à côté du PD (6)
- 7-8 Pas PG sur diagonale avant G \( \subseteq \frac{7}{1} \) TOUCH PD à côté du PG (8)
- 9-16 RIGHT VINE, TOE TOUCH, LEFT VINE WITH 1/4 TURN LEFT, SCUFF.
- 1-2-3 VINE à D: pas PD côté D (1) CROSS PG derrière PD (2) pas PD côté D (3)
- 4 TOUCH PG à côté du PD (4)
- 5-6-7 VINE à G: pas PG côté G (5) CROSS PD derrière PG (6) 1/4 de tour G ... pas PG avant (7) 9H
- 8 SCUFF PD en avant (8)
- 17-24 TOE STRUTS, ROCKING CHAIR.
- 1-2 TOE STRUT D avant: TOUCH pointe PD avant (1) DROP: abaisser talon D au sol (2)
- 3-4 TOE STRUT G avant: TOUCH pointe PG avant (3) DROP: abaisser talon G au sol (4)
- 5-6 ROCK STEP D avant (5) revenir sur PG arrière (6) ROCKIN
- 7-8 ROCK STEP D arrière (7) revenir sur PG avant (8)] CHAIR
- 25-32 **RUMBA BOX.**
- 1-2 Pas PD côté D (1) pas PG à côté du PD (2)
- 3-4 Pas PD arrière (3) **HOLD** (4)
- 5-6 Pas PG côté G (5) pas PD à côté du PG (6)
- 7-8 Pas PG avant (7) **HOLD** (8) **9H**

<u>Source</u>: Copperknob. <u>Traduction et mise en page</u>: <u>HAPPY DANCE TOGETHER</u> Septembre 2013 <u>lenid.baroin@wanadoo.fr</u> <u>http://www.happy-dance-together.com/</u>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.